**Практико-ориентированный проект**

**«Шаг за шагом к познанию окружающего мира»,**

**направленный на повышение компетенции воспитателей**

**в сфере работы дефектолога**

Учитель-дефектолог Шелухина Г.П.

Перед нами встала проблема организации системы работы с использованием проектных методов для сенсорного развития и тактильного восприятия с детьми младшего дошкольного возраста. Одним из путей решения данной проблемы явилась разработка проекта «Шаг за шагом к познанию окружающего мира». Проект направлен на создание условий для полноценного сенсорного развития и тактильного восприятия дошкольников путем повышения дефектологической компетенции педагогов.

«Шаг за шагом к познанию окружающего мира» - это различные направления в работе с ребенком, имеющим нарушения сенсорики, «шаг за шагом» ведет ребенка к полноценному развитию и познанию окружающего мира. Каждый такой шаг ребенок должен пройти осознанно, поняв и приняв, максимально усвоив знания и опыт данной деятельности. И одним из наиболее эффективных методов в решении этой задачи становится метод проектов в дефектологической практике, который представляется как способ организации познавательного процесса, основанный на взаимодействии учителя-дефектолога, ребенка, воспитателей.

**Участники проекта:** дети (в начальной стадии сенсорного развития), учитель-дефектолог, воспитатели.

**Цель:** рост полноценного сенсорного развития дошкольников посредством повышения компетенции воспитателей в этом направлении.

**Задачи проекта:**

1. Побудить в ребенке желание самому участвовать в познании окружающего мира через развитие сенсорных эталонов.
2. Развивать творческие способности детей.
3. Активизировать процессы восприятия, внимания, памяти.
4. Увеличить объем направляющего воздействия.
5. Повышать мотивацию, интерес к занятиям, приобщать детей к процессу активного познания.
6. Побуждать детей к совместной деятельности.
7. Объединять усилия педагогов в совместной деятельности по познанию ребенком окружающего мира.
8. Стимулировать совместную продуктивную деятельность детей и педагогов.

**Ожидаемый результат:**

1. Использование метода проектов будет способствовать успешному развитию коммуникативных и творческих способностей детей.
2. Повышение психолого-педагогической компетенции педагогов в вопросах сенсорного развития детей.
3. Повышение заинтересованности педагогов не только в результатах, но и в самом процессе воспитательной работы.

**Эффективность данных результатов:**

**Для детей:**

- положительная динамика сенсорного развития;

- выработка устойчивой мотивации к сенсорной самореализации.

**Для педагогов:**

- положительный психологический климат между учителем дефектологом и воспитателями;

- заинтересованность педагогов в творчестве и инновациях;

- удовлетворенность собственной деятельностью;

- повышение профессионального мастерства педагогов по вопросам сенсорного развития и воспитания детей дошкольного возраста через разнообразные формы и методы работы.

**Для учреждения:**

- благоприятные условия для профессионального роста педагогов.

**Практическая значимость проекта:**

предложенная система применения проектного метода в обучающем процессе может использоваться для сенсорного развития детей, способствующего познанию окружающего мира.

**Вид проекта:** практико-ориентированный, долгосрочный.

**Этапы и стратегия реализации проекта:**

*I. Подготовительный этап (информационно-аналитический):*

Раскрытие смысла и содержания предстоящей работы, выработка необходимых педагогических условий для реализации проекта с учетом современных требований и возможностей детей.

*Срок реализации: первая половина сентября.*

*Задачи:*

1. Изучения состояния исследуемой проблемы в теории и практике, обосновать понятийный аппарат исследования.
2. Выявление проблемы – диагностика актуального уровня сенсорного развития детей группы № 5 (обследование детей учителем-дефектологом).
3. Определение системы развивающих проектов, условий их реализации.

*II. Основной этап реализации проекта (практический):*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этап** | **Задачи** | **Содержание работы** | **Ответственные** |
| 1. «Разнообразный мир звуков» | 1. Приобретение детьми навыков локализации неречевых и речевых звуков.  2. Формирование умения дифференцировать неречевые и речевые звуки.  3. Повышение компетенции воспитателей в данной области.  4. Привлечение воспитателя к совместной работе по развитию слухового восприятия. | *Работа с детьми:*  1.Определение направления звуков разной степени громкости их дифференциация на занятиях учителя дефектолога и в играх на занятиях воспитателей.  2. Консультация и практикум для воспитателей по развитию слухового восприятия у детей.  3. Памятка для воспитателей по развитию слухового восприятия.  4. Мастер-класс с воспитателями по развитию слухового восприятия у детей. | Шелухина Г.П. |
| 2. «Чуткие ручки» | 1. Формирование у ребенка тактильного восприятия через игры с разнообразными природными предметами и материалами отличающимися структурой поверхности.  2. Развитие мелкой моторики пальцев рук у детей посредством игр и игрушек.  3. Повышение компетенции воспитателей в данной области.  4. Привлечение внимания воспитателей к совместной работе по развитию мелкой моторики и тактильного восприятия у детей. | *Работа с детьми:*  1. Формирование у детей тактильного восприятия и мелкой моторики на занятиях учителя-дефектолога с использованием разных игрушек: пластмассовых, резиновых, деревянных, мягких, пушистых, сыпучего материала, материала с теплой и холодной поверхностью, твердого и жидкого.  2. Пальчиковые игры.  *Работа с воспитателями:*  1.Консультации и практикум для воспитателей по формированию тактильных ощущений и развитию мелкой моторики.  2. Мастер-класс для воспитателей по использованию пособий для развития тактильных ощущений и мелкой моторики у детей.  3. Оформление выставки «Чуткие ручки». | Шелухина Г.П. |
| 3. «Воспринимаю и различаю» | 1. Развитие наблюдательности ребенка.  2. Развитие у детей представления о цвете, форме, величине.  3. Развитие умения соотносить, различать предметы по цвету, форме, величине. | *Работа с детьми:*  1. Тематические экскурсии.  2. Наблюдение за изменениями в природе.  3. Специальные занятия, направленные на формирование у детей представления о цвете, форме, величине.  *Работа с воспитателями:*  1.Консультации и практикум направленные на применение различных видов работы по формированию представления о цвете, форме, величине у детей.  2. Изготовление пособий «Узнаю, сравниваю, различаю».  3. Совместное изготовление поделок. |  |

*III. Заключительный этап реализации проекта:*

*Задачи:*

1. Анализ проектной деятельности и оценка результатов эффективности применения дефектологических проектов в обучающем процессе.
2. Презентация результатов работы проекта «Шаг за шагом к познанию окружающего мира» для педагогов учреждения.

.

***Конечный продукт:***

* Повышение грамотности воспитателя в вопросах обучения детей сенсорике, оказание им поддержки и помощи в обучающем процессе;
* Сформированная устойчивая мотивация детей к практической самореализации;
* Повышение профессиональной компетенции педагогов учреждения в вопросе оказания поддержки детям в их сенсорном развитии.

***Прогноз возможных негативных последствий***

Предполагаются следующие возможные трудности и пути их преодоления:

1. Слабая мотивация участников проекта.

Пути коррекции: внедрение дополнительных форм стимуляции и поощрений, применение новых более интересных форм работы.

1. Возможная заболеваемость детей.

Пути коррекции: периодическое возвращение к уже пройденному материалу.

1. Отсутствие условий в проведении какого-либо запланированного мероприятия.

Пути коррекции: проведение иного мероприятия, способствующего достижению намеченных целей и реализации поставленных задач.

***В перспективе:*** поиск и разработка новых инновационных форм работы по сенсорному развитию детей во взаимодействии со всеми участниками образовательного процесса.